Dämonen & Andere Freunde

LW44 #04

Gruppenausstellung
vom 21.-23.10.2011
jeweils 14:00-19:00

Eröffnung: Donnerstag 20.10.2011 19:00

Gesprächsrunde: Samstag 22.10.2011 18:00
Wilhelm Warning spricht mit den Künstlern

Anna Frydman
Katja Mutz
Kuros Nekouian
Ulla Reiter
Dashdemed Sampil

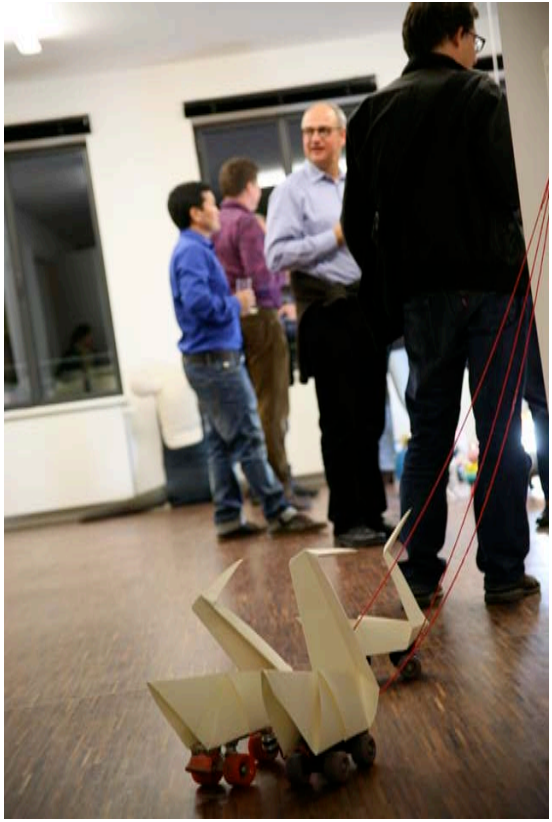
Kuros Nekouian Lindwurmstrasse 44 (4.Stock) 80337 München info@lw44.de www.lw44.de 0170-41 66 899

Katja Mutz, Anna Frydman, Kuros Nekouian, Ulla Reiter, Dashdemed Sampil

LW44 #04 'Dämonen & andere Freunde'

Vernissage: Donnerstag 20.10.2011
Opening: Thursday Oct. 20th 2011

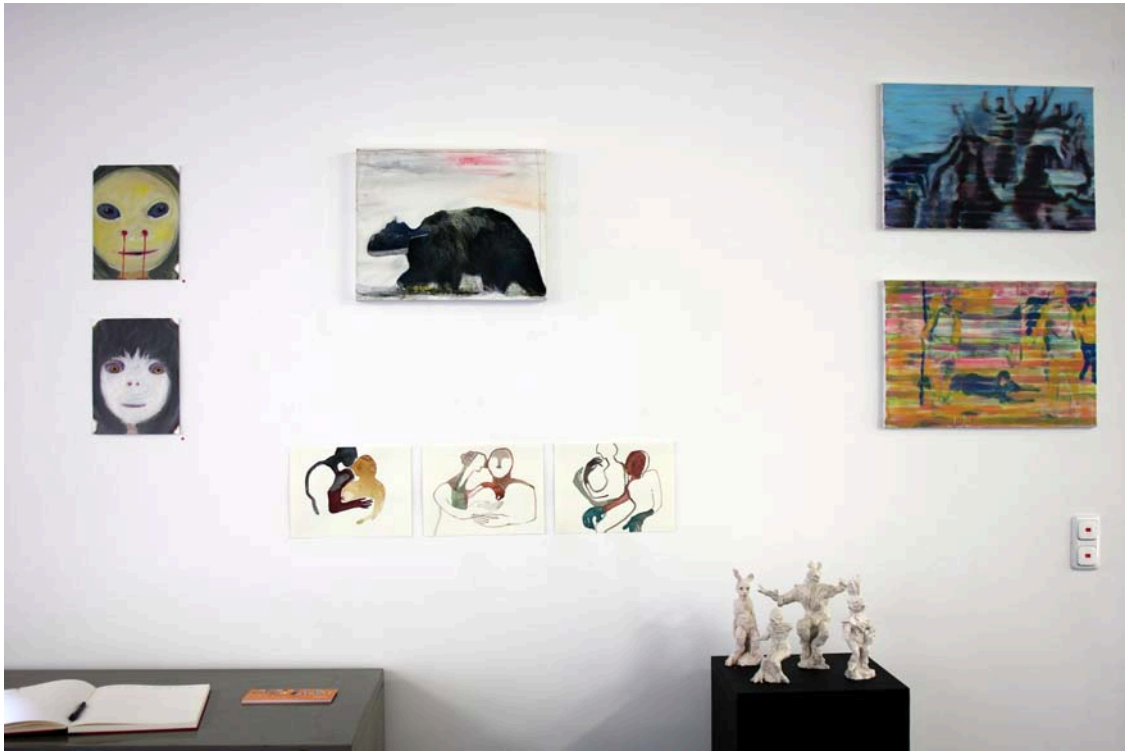
(Fotos/pictures: Gesa Puell)



LW44 #04 'Dämonen & andere Freunde'

Gruppenausstellung: 20.-23.10.2011
Group show: October 20th-23rd 2011

(Fotos/pictures : Kuros)



Dashdemed Sampil, Anna Frydman, Katja Mutz, Ulla Reiter, Kuros Nekouian

Anna Frydman

www.anna-frydman.com

KÖPFE;TÖPFE;SALATE;PILZE;TIERE;KOPFTIERE;GEKÖPFTE;KOPFLOSE;
TEILKÖPFE;KNÖPFE;GESCHÖPFE;GEISTER;MEISTER;KÖPFER;KÖRPER;
MÖRDER;LEHRER;SÄGER;HÖLZER;HOLZKÖPFE;LEERSTELLEN;KOPFLEERE;
VOLLKÖPFE;NURKÖPFE;GÖTZEN;KOPFSCHMERZEN;SCHNEESCHMELZE;EIER;
KÖPFCHEN;HÄUPTER;MEUCHLER;MENSCHEN

'Teufel', 2009

'Simseedämonen', Graphit und Buntstift auf Papier, 2011

'Ohne Titel', Aquarell auf Papier, 2007

'Ohne Titel', Aquarell auf Papier, 2005

'Augenblick 6', Aquarell auf Papier, 2004

Katja Mutz

www.katjamutz.de

Katja Mutz betätigt sich mit Vorliebe als Kryptozoologin. Ein Schwerpunkt ihrer Arbeit sind so genannte Chimären, Fabel- und Mischwesen, deren Tradition weit in die Kunst- und Kulturgeschichte zurückreicht. Mit großer Liebe zum Detail und stets ironischen Blick erschafft sie neue Lebensformen von ganz eigener Daseinsberechtigung , spürt Lebewesen auf, die dem Menschen verborgenen sind, um sie ihm in anderem Kontext neu vorzuführen. Oft entwickeln ihre Objekte stellvertretend neue Überlebensstrategien in den Lebensräumen ihrer jeweiligen Subkultur; beim Betrachter löst dies häufig eine Reflexion über seine eigene Situation aus.

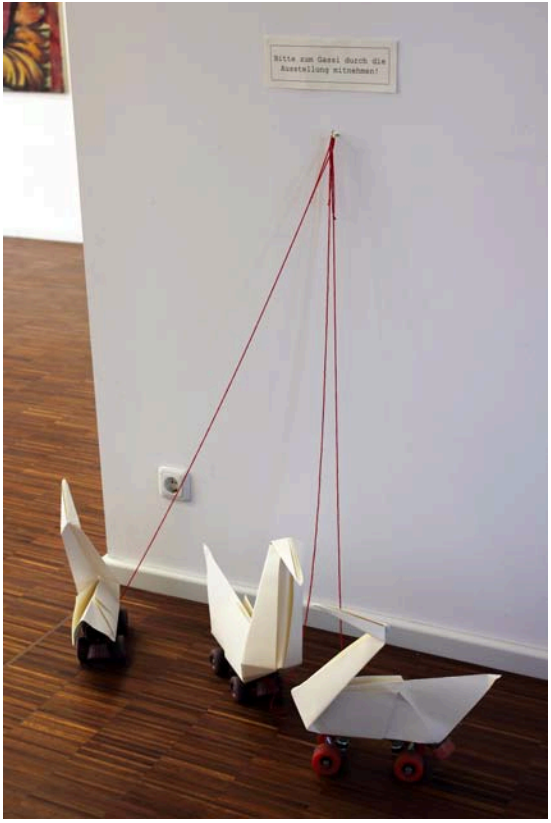
Ironie, Parodie und Skurrilität spielen bei den Arbeiten von Katja Mutz stets eine übergeordnete Rolle. Auch nimmt sie gern die Leistungs- und Konsumgesellschaft aufs Korn und hält hier den Betrachtern einen Spiegel vor. In ihren Installationen spielen Tiere als Synonyme für menschliche Gesellschaftsformen oft die Hauptrolle.

„Das Unberechenbare, Hineininterpretierbare, ja Geheimnisvolle an Tieren und deren Lebensformen fasziniert mich, ebenso wie deren natürliche, entwicklungspsychologische oder von der Zivilisation auferlegte Grenzen.“

'Alltagsdämonentransformationstation', 2011

'Fischli schwarz/weiss', 2011

'Ohne Titel', Acryl auf Leinwand, 2011



'Familienausflug', 2011

Kuros Nekouian

www.kuros.de

Dämon (Pl.: Dämonen; von griech.: δαίμων, daimon, „Geist“, sowie δαιμόνιον, daimónion, „Schicksalsmacht, warnende oder mahnende Stimme [des Gewissens], Verhängnis“)

.... & andere Freunde

'Die Dorfheiligen. Erleuchtet', 2011

'Die Dorfheiligen. Erleuchtet', 2011

Installation der 'boids' im Morsealphabet

"..._. ._. . .._ _. _.." (re. Freund), 2011

"_.. ._ . _ _ _ _ _ _." (li. Daemon), 2011

Ulla Reiter
www.ullareiter.de

Ein Tänzer
Oder Der Versuch, Schrecken zu bannen.

Zweites Apokalypsenbild

Fünf Köpfe, fauchend. Affe / Ratte / Gnu / Reiher / Luchs

Mit geblähter Puderhose und Perücke tritt der ani-martialische Dirigent seinem Publikum entgegen. Er ist zweigeteilt. Zu seinen Füßen sitzt er mit schreiendem Doppelgesicht, das abwehrt als auch anbetet. Zwei weitere Köpfe wachsen aus der rechten Hand.

Die weiche Beschaffenheit des Schaum-Stoffes kontrastiert mit dem monströsen Popanz.

'Dirigent (five-headed conductor)', Schaumstoff, 2011

'Dirigent (five-headed conductor)',
Schaumstoff, 2011

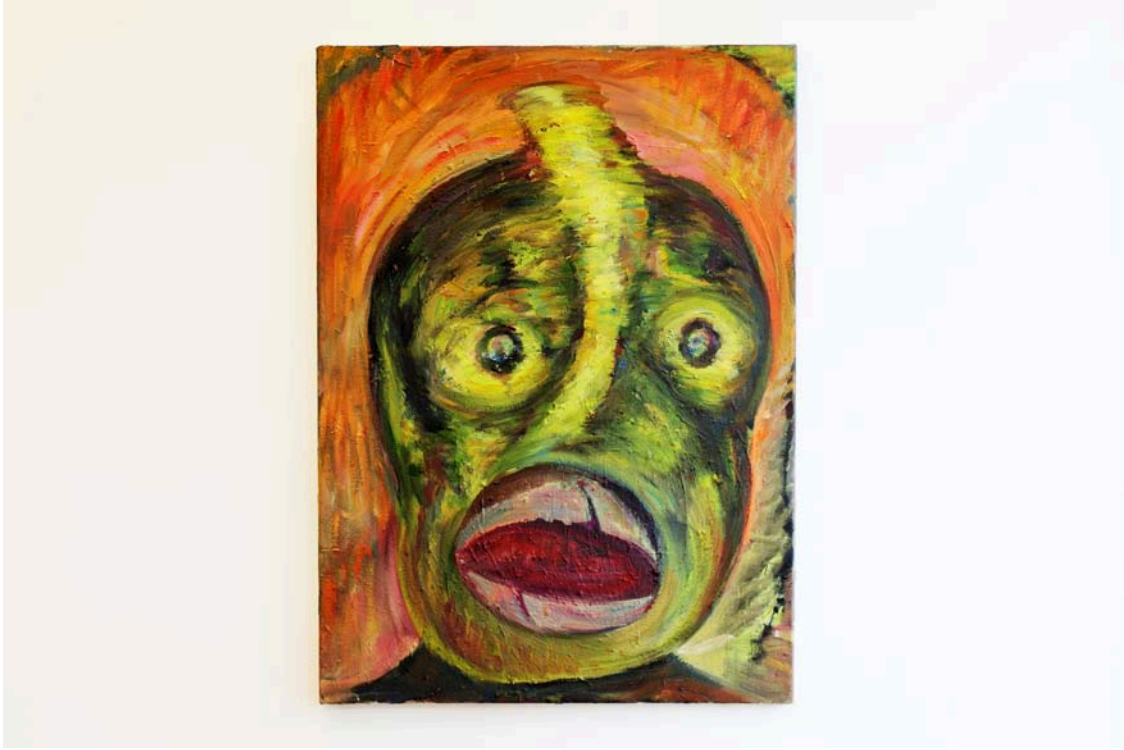
Dashdemed Sampil

www.oechsner-galerie.de

"Ich bewundere das Leben, weil die Geschichte, Entwicklung oder Schicksal, Zukunft, Glauben ,Tier, Natur, Bevölkerung und Mensch alles geheim und interessant sind."

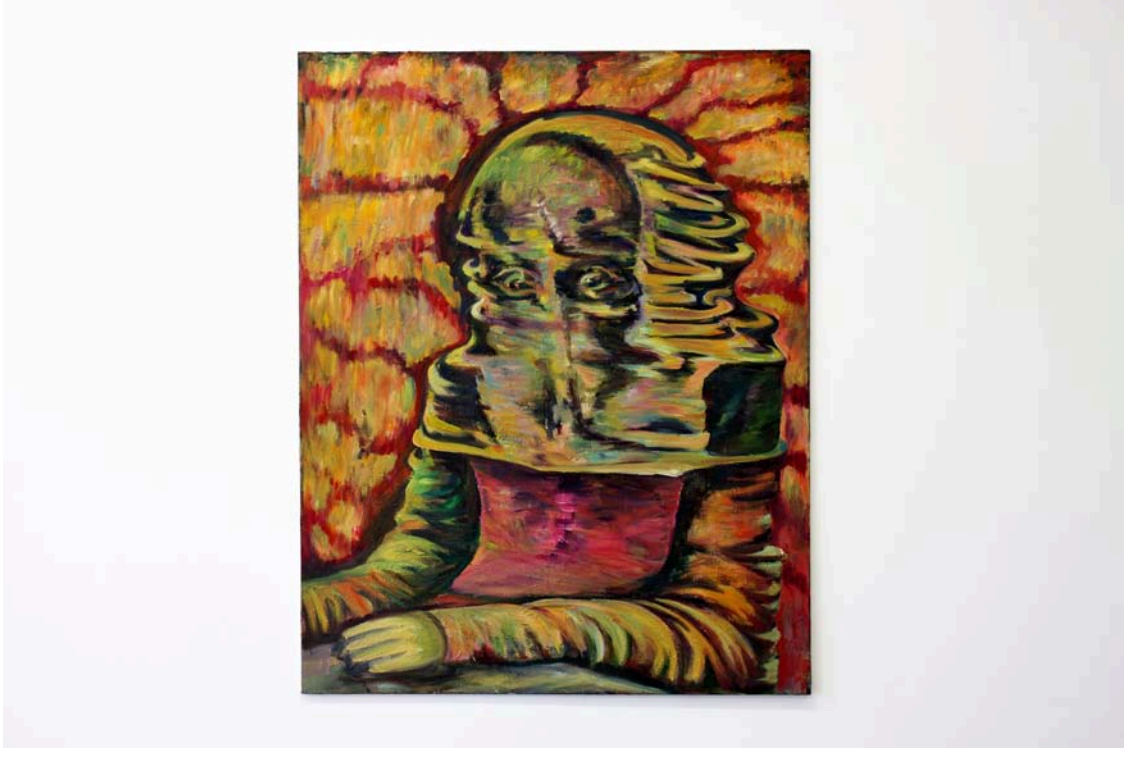
'Ein Hund', Öl auf Leinwand, 2010

'Der Schädel eines Punks', öl auf Leinwand, 2011



'Ohne Titel', Öl auf Leinwand, 2010

'Ohne Titel', Öl auf Leinwand, 2011



'Sitzender Mann', öl auf Leinwand, 2011

LW 44

Kuros Nekouian
Lindwurmstrasse 44 / 4.Stock
80337 München

0170 41 66 899

www.lw44.de

info@lw44.de

Wollen Sie rechtzeitig über die aktuelle Ausstellung informiert werden, oder wollen Sie sich als Künstler für eine der Ausstellung bewerben, dann schicken Sie eine e-mail an folgende Adresse: info@lw44.de

If you want to get informed about the upcoming exhibition or if you want to aplly for a group show as an artist, contact the following adress: info@lw44.de